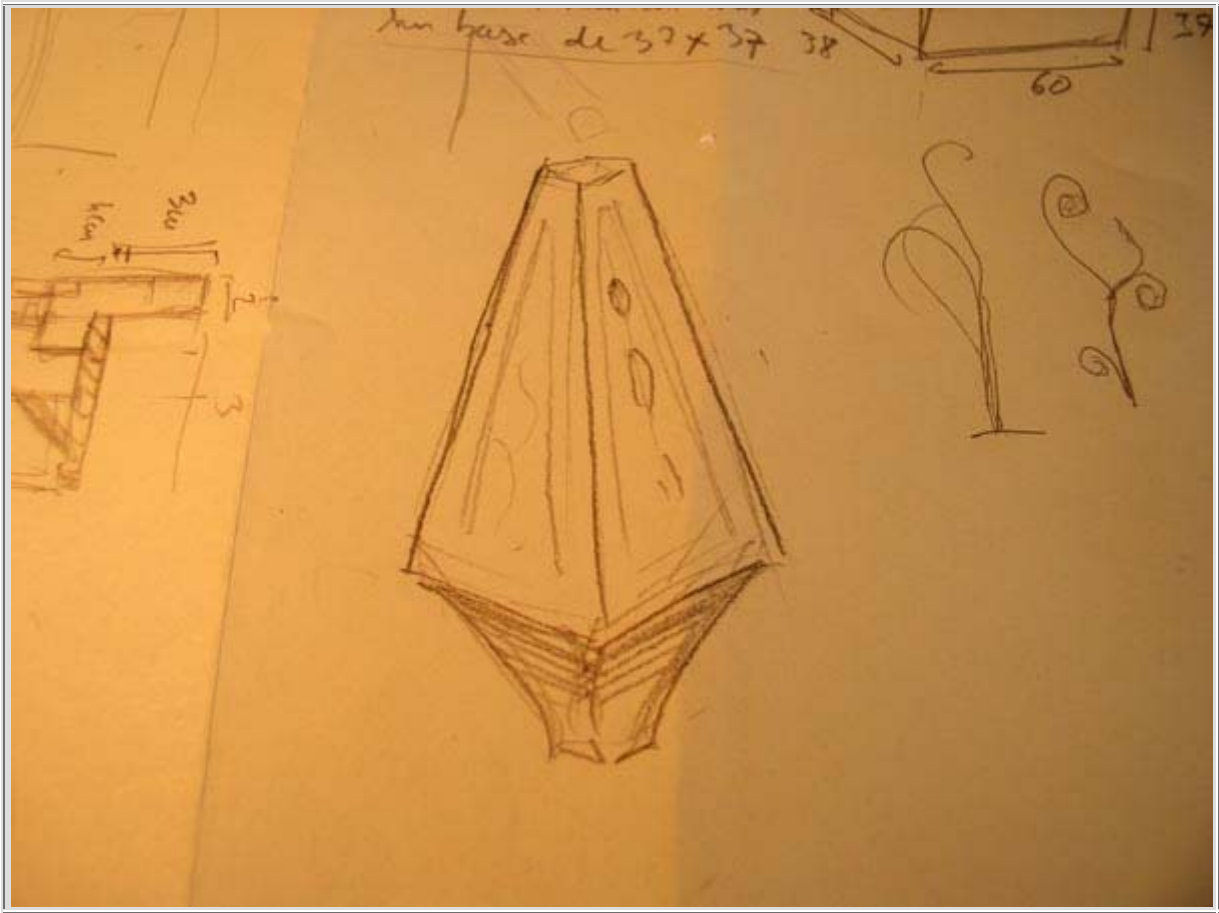
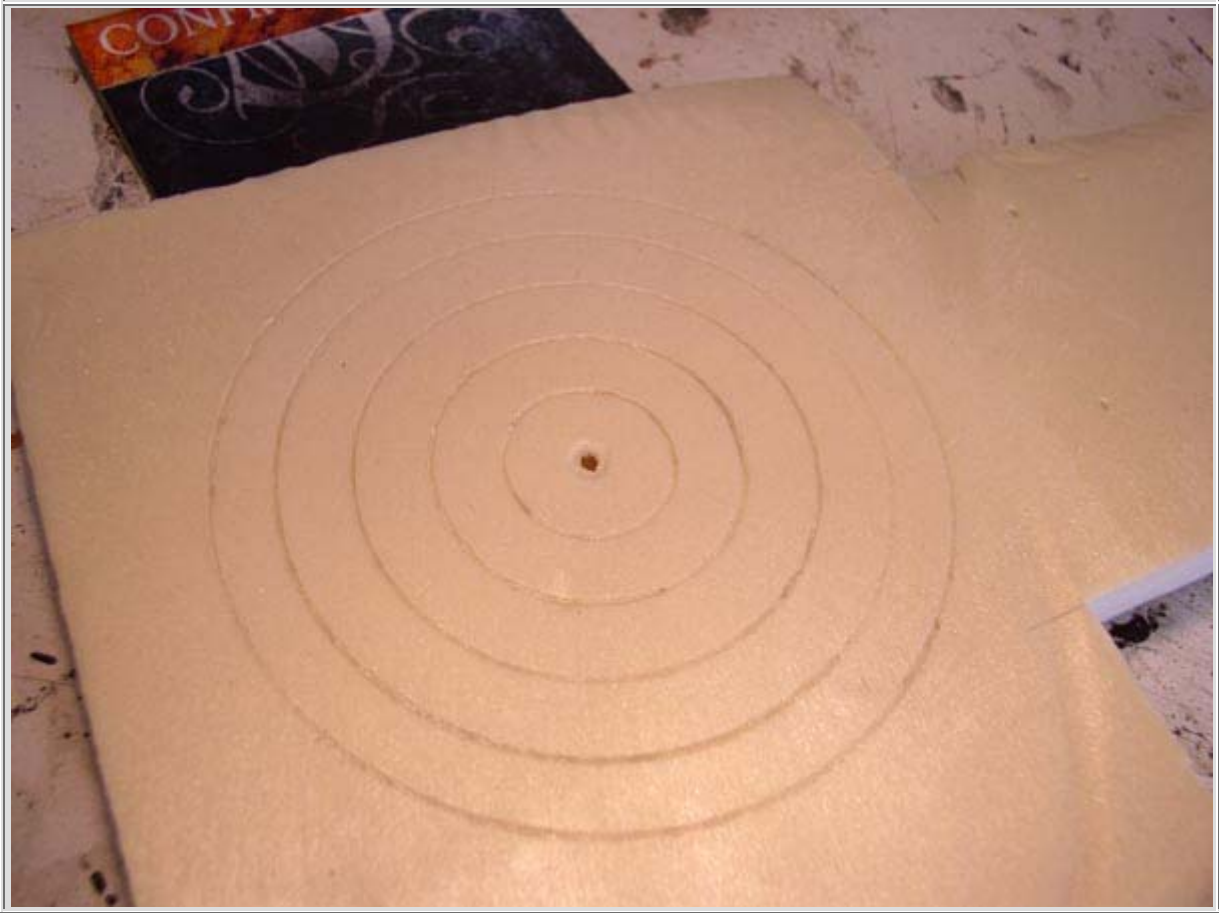
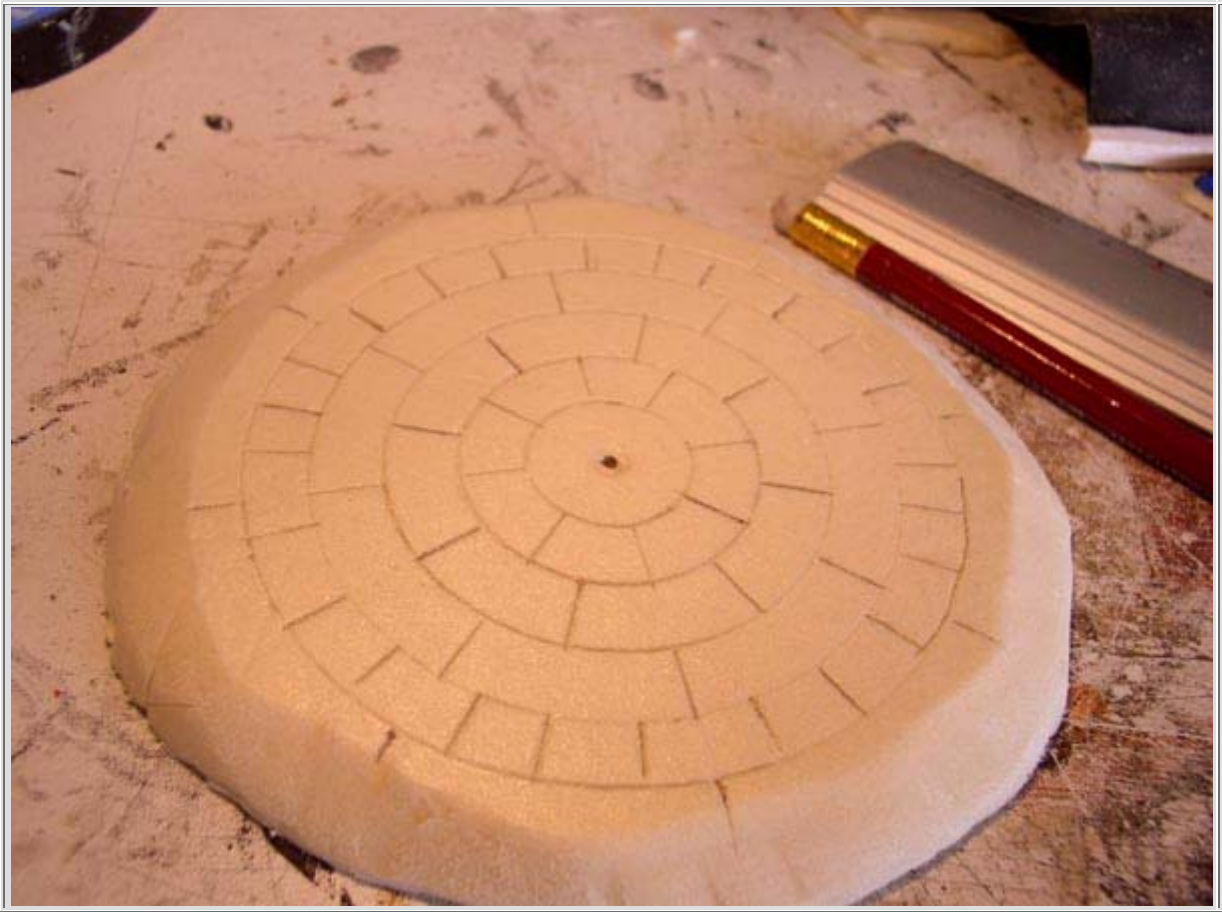
Nous allons voir comment réaliser à moindre coût une colonne qui peut servir de zone objectif pour les jeux de bataille type médiéval fantastique.

	Première étape, dessiner une ébauche du projet.
	La colonne va reposer sur une base circulaire de 5 cm de rayon. Le sol sera pavé. Je commence donc par tracer des cercles concentriques de rayon 1, 2, 3 cm etc.....sur une plaque de polystyrène extrudé préalablement poncée au papier de verre très fin. Le ponçage est indispensable pour que la peinture accroche facilement.

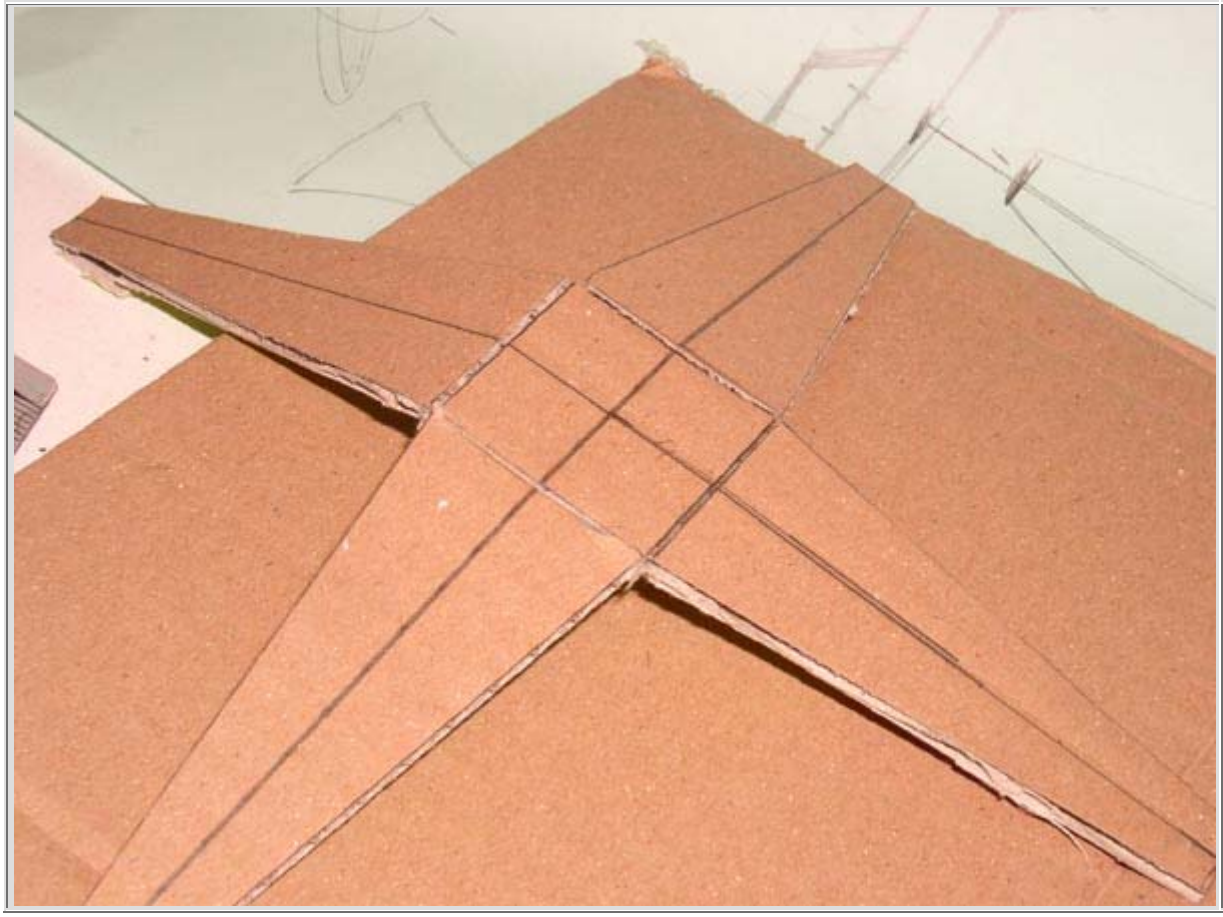
Je découpe au delà des 5 cm grossièrement en forme de cercle.

Ma planche mesurait 2 cm d'épaisseur, je trouvais cela trop épais, je l'ai donc diminué de moitié.

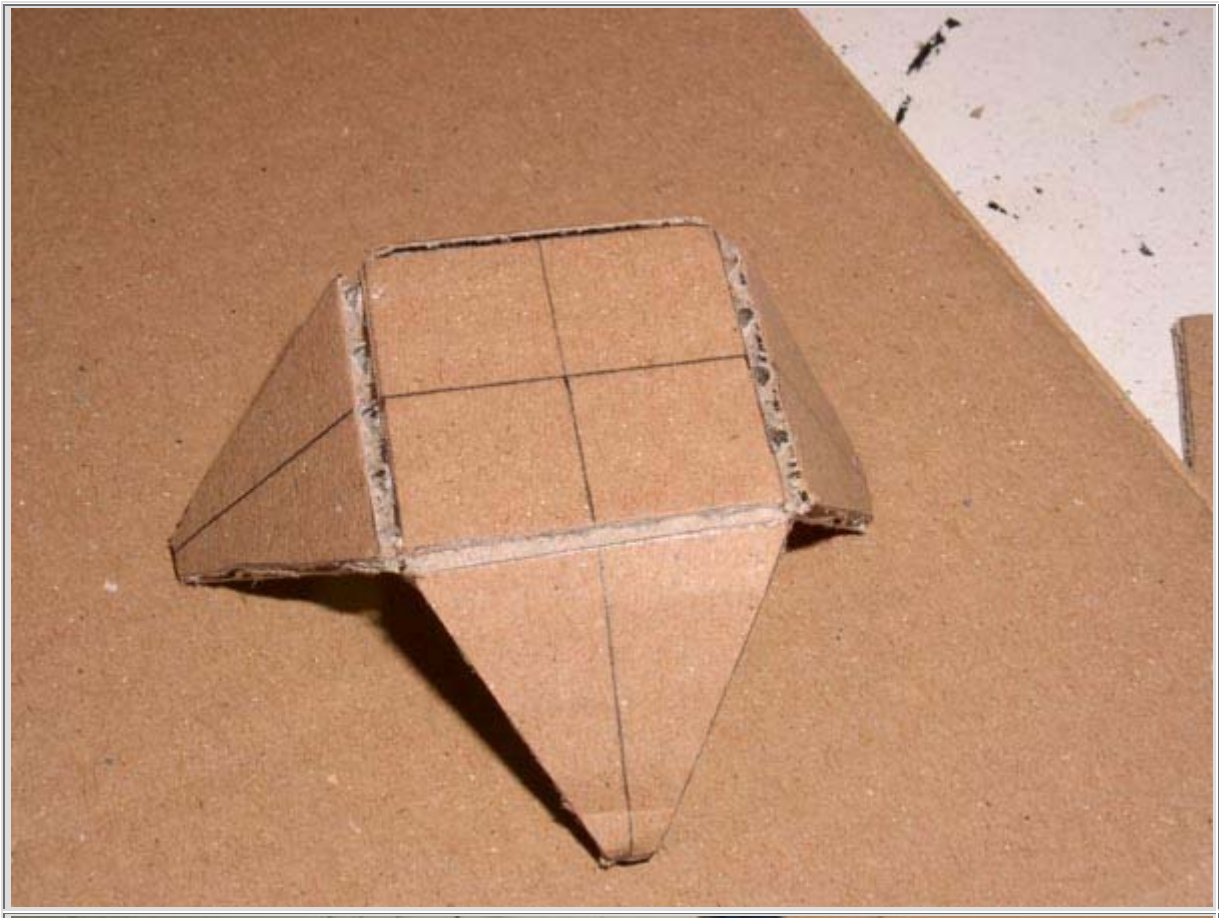


Il faut poncer les bord pur les rendre plus réguliers. Je dessine aussi les pavé avec une pointe de crayon noir. je sculpterai ensuite les pierres selon la méthode utilisée dans les maisons modulables.

Je colle le tout sur un CD pour que la base ne soit pas trop souple.

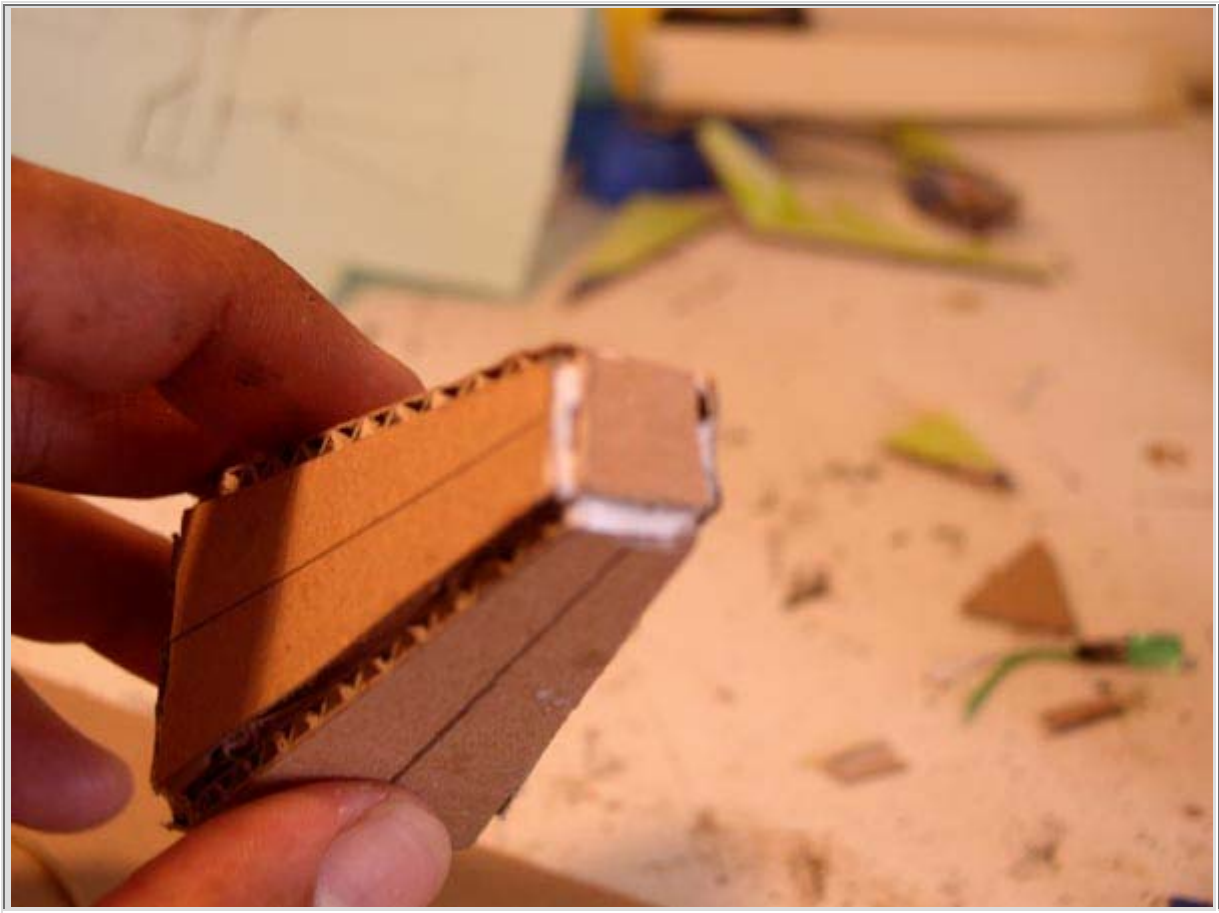


Attaquons la colonne proprement dite. Je découpe une étoile à 4 branche dont la base est carré dans une carton d'emballage assez épais.

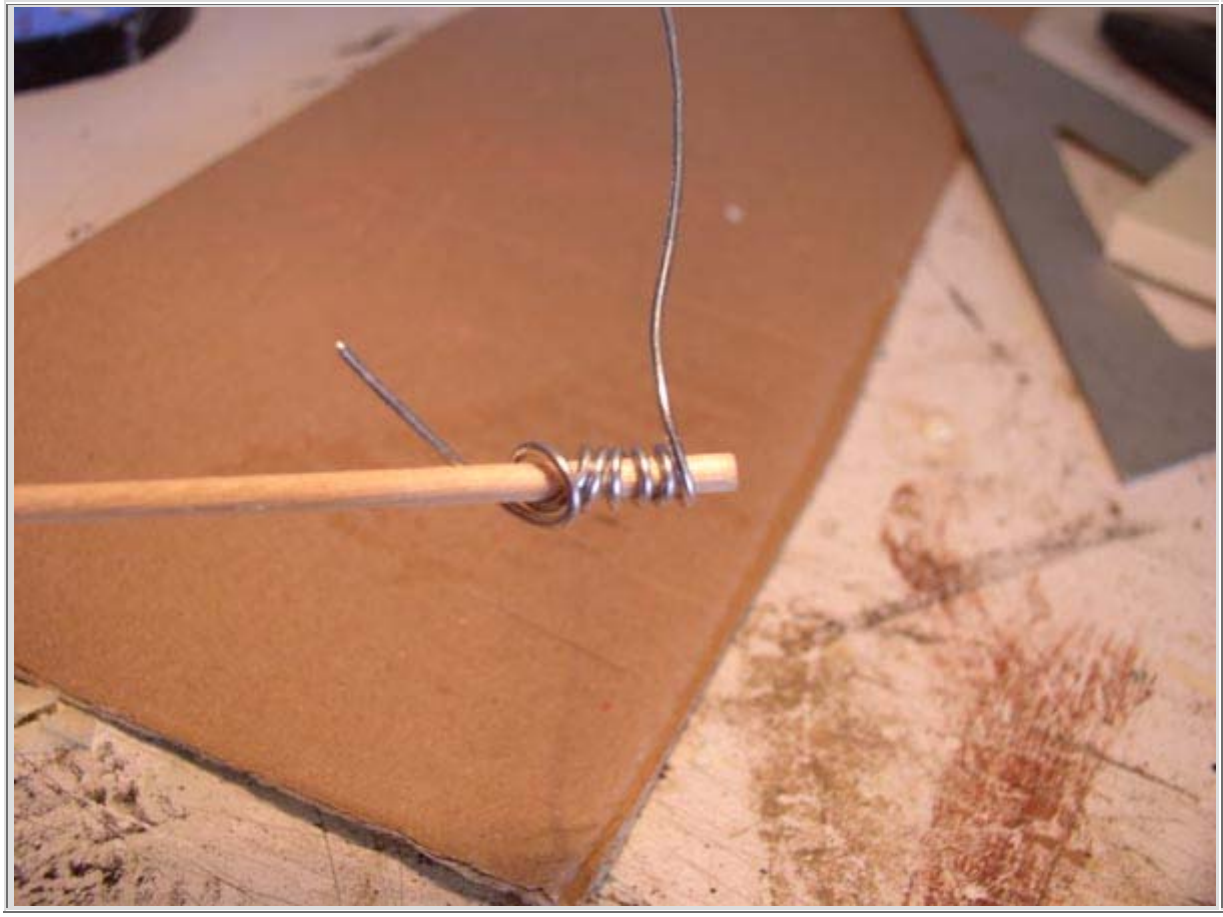


Je recommence l'opération mais cette fois ci les branches sont plus courtes. Ce sera le pied de la colonne.

Je colle l'ensemble avec de la colle à bois et j'utilise des élastiques comme serre joint.



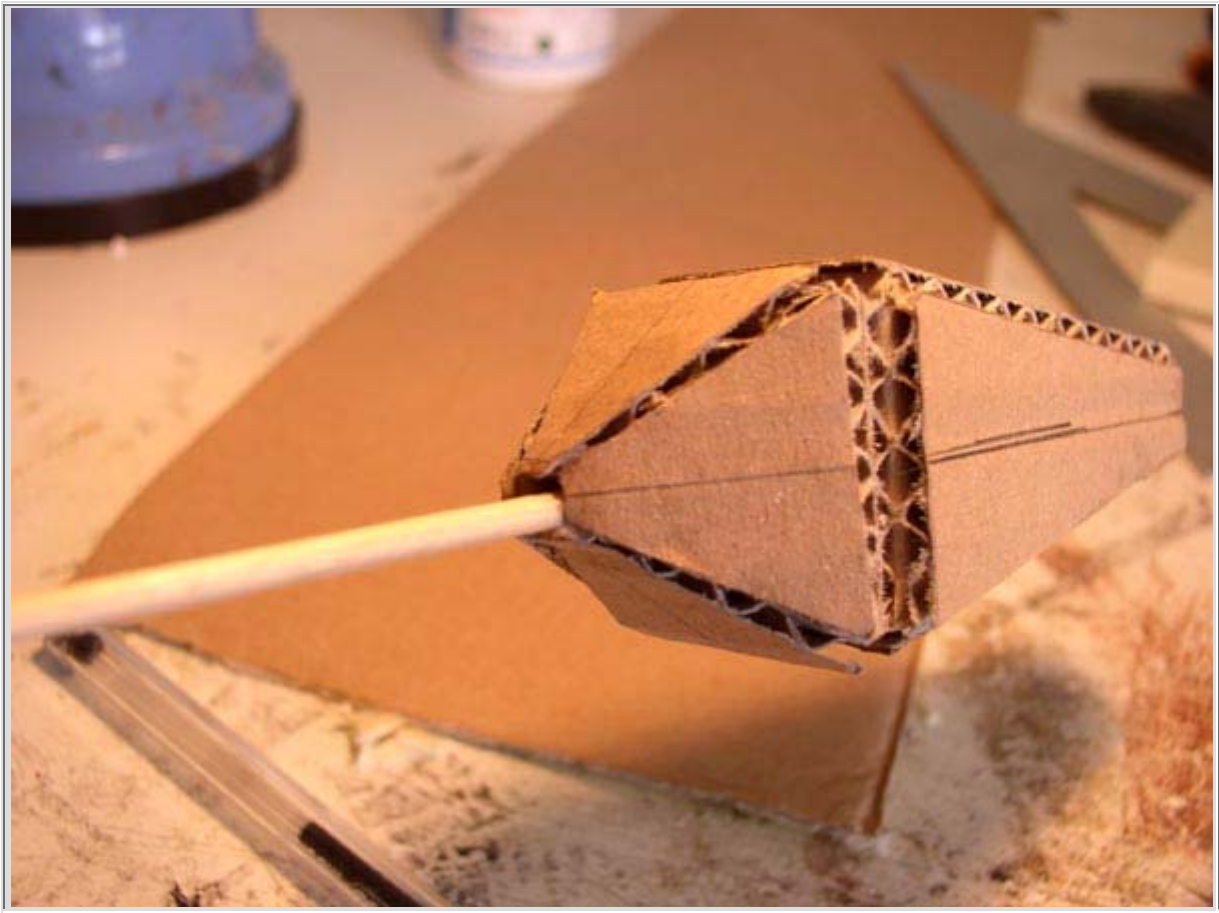
Je finalise la structure avec une petite plaque carré en carton pour boucher le haut de la colonne.



Je souhaite insérer la colonne dans ma base circulaire. Nous allons préparer le réceptacle de la colonne. J'enroule du fil de fer de 0,9 mm autour d'un pic à brochette en bois.

je découpe les extrémités qui dépassent et j'aplatit le tout.

je l'insère au centre du socle circulaire.



J'enfonce le pic à brochette à la base de la colonne.

Étape suivante, je texture à l'aide d'enduit de rebouchage. J'utilise toujours mon éponge verte (éponge à récurer) pour donner un peu de relief.

La colonne est lisse. On va y incorporer des pierres précieuses. J'ai trouvé un vieux bracelet en plastique. J'enlève les décorations rose à l'aide d'une pointe de cutter. Attention, cette opération peut s'avérer dangereuse pour ceux qui ont deux mains gauches et dix pouces!

Je colle les pierres en plastiques sur la colonne

on passe une sou couche blanche pour faire tenir la peinture sur le plastiques

on peint avec une base gris marron foncé.

on brosse à sec avec une brosse. On commence par éclaircir un peu notre base de gris marron foncé.

on éclaircit encore plus. Plus on éclaircit, plus on s'attarde sur les arrêtes et moins sur les surfaces planes.

on fini an blanc cassé presque pur sur les coins de la colonne.

On peint les pierres précieuses. Là, il faut un pinceau fin, même très fin.

On attaque la peinture de la base. On applique du noir dilué de sorte à ce que la peinture pénètre bien dans les creux.

premier brossage avec une peinture très peu diluée (à peine à peine!). On n'hésite pas à bien appliquer la peinture partout sauf dans les parties creuses.

on continue le brossage en éclaircissant au blanc cassé. Même chose, plus on éclaircit, plus la peinture est pâteuse et moins on l'applique sur les surfaces planes et plus on insiste sur les arrêtes

on finit au blanc cassé quasi pur mais toujours sur les arrêtes. Il faut bien que l'on voit les différentes couleurs du brossage, sinon votre structure aura une teinte uniforme.

On peint des 'ti signes sur la colonne genre y'a un truc de bizarre orientation mystique strange. Utilisez une couleur très diluée que l'on voit le relief par transparence.

On colle un peut de flocage par ci par la histoire de dire que la colonne n'est pas entretenue.

Et voila le travail final. Une jolie colonne à contrôler pour Confrontation!